

### TINTA VINILICA BRILHANTE GP 5500

#### TIPO DE TINTA

Tinta vinílica de alto brilho e de rápida secagem, composta de resinas puras e de alta qualidade.

#### APLICAÇÃO

Em todos os materiais vinílicos plastificados e semi- plastificados. Estas tintas são especialmente recomendadas para impressão em vinis auto- adesivos. Também em materiais vinílicos rígidos estas tintas dão um resultado muito bom. Com 5-10% do solvente para estireno as tintas GP tem uma adesão muito boa em poliestireno.

#### SOLVENTE

Solvente GP 5500 Normal. Quantidade:aproximadamente10% segundo a cor.

#### SECAGEM

Secagem física por evaporação dos solventes.A camada de tinta não transpira, nem fica pegajosa quando se empilha.

#### TEMPO DE SECAGEM

Mais ou menos uma hora, dependendo do grau de umidade, da ventilação e da temperatura. Uma alta porcentagem de plastificantes no material vinilico aumenta o tempo de secagem. Aconselhamos empilhar só depois de 8 horas. Para imprimir pormenores muito finos pode se adicionar o Retardador Universal (10-15%). Quando adicionado o Retardador em excesso, a qualidade da impressão não diminui porém a adesão da camada da tinta pode diminuir.

#### ADERÊNCIA

Excelente. Em vinis rígidos os solventes penetram com certa dificuldade mas para isso existe um solventeespecial.É recomendado usar neste caso GP 5500 Solvente para PVC Rígido. Em vinis plastificados ossolventes penetram mais facilmente e mais profundamente.

#### ELASTICIDADE

Muito alta, até maior elasticidade que o material sobre qual está impressa. A dilatação ou encolhimento do material são perfeitamente acompanha pela tinta.

#### OPACIDADE

Muito boa para todas as cores. A opacidade de Verde Paris GP 5513 e Gerânio GP 5509 é um pouco inferior as demais cores.

#### SANGRAMENTO

Uma propriedade especial da tintas GP é que não sangram, o que quer dizer, quando imprime – se brancoem cima de vermelho as cores não sangram, o que é muito importante para a preparação de impressões “dupla-face” auto-adesivas.

**RESISTÊNCIA**

Excelente. As tintas GP são geralmente utilizadas com materiais duráveis, e assim a durabilidade das tintas acompanha a durabilidade do material, mesmo quando exposto no exterior. Em condições normais estas tintas conservam sua qualidade durante muitos anos quando expostos no exterior.

**RESISTÊNCIA À LUZ**

A resistência a luz das cores puras é muito alta (vários anos). Quanto mais grossa a camada de tinta, maior a resistência a luz. Quando misturado com uma quantidade muito grande de GP 5501 Branco ou GP 5500 Verniz a resistência a luz diminui.

**OBSERVAÇÃO**

A cor GP 5523 Azul Reflexo, é a única que não tem boa resistência a luz, nem as intempéries e conseqüentemente, não é indicada para trabalhos que exigem estas características.

**IMPRESSÃO**

Em geral não é preciso adicionar um retardador para conseguir detalhes muito finos. Estes são conseguidos muito facilmente. As tintas GP não bloqueiam a tela e imprimem sem provocar o efeito “teia-de-aranha”. As superfícies impressas ficam completamente lisas.

**CAPACIDADE DE EXTENSÃO**

Conforme a tela usada: a tinta GP 5500 tem o seguinte rendimento:

TELA	M2 / ¼ GL	M2/LITRO	M2/GALÃO
73 -T	26	29	104
90 -T	31.5	35	126
100 -T	38.7	43	155
120 -T	43.2	48	173
150 -T	60.3	67	241

- o TELAS: Podem-se usar todas as classes de telas.
- o FILMES: Todos os filmes podem ser usados: diretos, indiretos, combinados e capilares, com isenção dos filmes diretos para tintas à base d'água.
- o LIMPEZA DA TELA: GP Solvente LPU.

*Todas as informações nestas notas técnicas são resultado de estudos detalhados, e representam o melhor de nossos conhecimentos, porém não constituem uma garantia. A variedade do material utilizado pode concorrer para a qualidade da impressão. Aconselhamos, sempre, tirar prova do serviço a ser executado*